

Chiara Pilati "La Repubblica" 16 GIUGNO 2011

"Il primo \\\ autore di gusto\\ è Carlo Ferrari con una serie di tele dedicate al tema dei fiori," "Sono giganteschi papaveri rossi e altrettanto grandi e delicate calle bianche che campeggiano su fondi neri " "Ferrari racconta le sue visioni naturali, e al contempo oniriche, utilizzando i materiali della tradizione e curando ogni particolare tecnico, a partire dalle tele rigorosamente in lino, fino alla ricerca di pigmenti naturali tipici della pittura fiamminga.

I suoi soggetti sembrano elementi semplici e consueti, ma se osservati attentamente nella quasi assenza di gravità che li circonda e nel loro isolamento, diventano occasioni per riflettere sul significato della rappresentazione.